

PROPUESTAS DE ACTIVIDADES II NIVEL 1-2 AÑOS

E.E.I. JARDINES DE ARANJUEZ

ACTIVIDADES DE EXPERIMENTACIÓN

Desde Casa Tina os envía un saludo y muchos besos

Una de las actividades que tenía planteada para el tercer trimestre en experimentación plástica era crear con ellos arena de playa. Es una mezcla muy sencilla con ingredientes que tenemos en casa. Así necesitareis harina de trigo (podéis empezar haciendo la mezcla con medio kilo) y aceite corporal, como se, que se van a llevar la mezcla a la boca para probarla, sustituir el aceite corporal por aceite comestible. Es aconsejable que los niños colaboren en la preparación de la mezcla. Primero le presentáis los dos ingredientes en recipientes distintos para que experimenten libremente con ellos y aprecien que mancharse es divertido. En una bandeja pondréis la harina y añadir poco a poco el aceite hasta que la masa este compacta. Si queremos Arena de colores podemos añadir colorantes alimentarios. Os recuerdo que tenéis que proteger la mesa o el suelo donde se va a realizar la actividad con plásticos, papeles, cartón o en una superficie que se pueda limpiar fácilmente. Dejareis que manipule libremente, si observáis que después de un tiempo no lo hace le proporcionareis útiles de manipulación, por ejemplo: como es un sucedáneo de arena de playa le podemos ofrecer conchas, palas de la playa, en su defecto cucharas, tenedores y siempre recipientes para que puedan llenarlos y vaciarlos (recipientes vacíos de yogur, de metal, madera, etc.) Como sois muy creativos, con cartulina o acetato de colores (separadores de cuadernos o portadas de encuadernaciones podéis hacer la silueta de peces o de otros elementos del mar. Como ser que lo vais hacer, enseñarles animales en láminas y que ellos elijan, de tal forma que despertareis su interés aumentando su vocabulario y capacidad de comunicación. La masa se puede guardar en recipientes cerrados o en bolsa hermética, no hace falta frigorífico y dura muchas semanas. En cada sesión podéis presentar útiles distintos y variar la textura de la arena mezclándola con granos de arroz, o sal gorda....

Manos a la actividad, vosotros también tenéis que manipular, veréis que divertido es experimentar en familia
Nota: son sugerencias de la actividad, pero se que vosotros la vais a bordar, complementándola con otros materiales



ACTIVIDADES DE PSICOMOTRICIDAD FINA

La psicomotricidad fina son aquellos movimientos del cuerpo que requieren una mayor destreza y habilidad, un mayor dominio de los movimientos, especialmente de manos y brazos. Los bebés van adquiriendo las habilidades de la psicomotricidad fina por sí mismos a medida que van creciendo y ganando en madurez, pero también se les puede ayudar para que avancen en su aprendizaje trabajando con diversas actividades, que continúen con metas más complejas y delimitadas.

Las habilidades de la psicomotricidad fina se van desarrollando progresivamente. A partir de los 2 a 4 meses, comienza la coordinación de manos y ojos. A los 5 meses, aproximadamente, comienza lo que se conoce como 'los cimientos de la motricidad', que es cuando el niño toma objetos con sus manos.

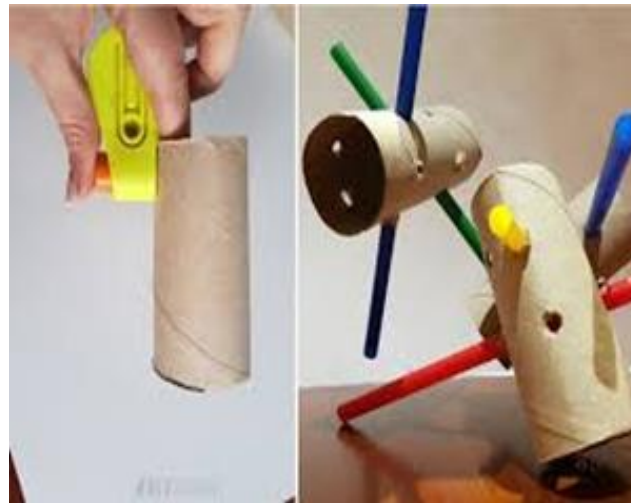
La psicomotricidad fina implica un nivel elevado de maduración y un aprendizaje largo para la adquisición plena de cada uno de sus aspectos, ya que hay diferentes niveles de dificultad y precisión. Para que el niño consiga destreza en la coordinación motora fina debe concluirse un proceso cíclico. Este proceso se inicia espontáneamente cuando el niño empieza a realizar alguna tarea porque se siente capaz. Generalmente, se parte de un nivel muy simple y después se continua a lo largo de los años con metas más complejas y delimitadas en las que la exigencia de los objetivos viene determinada por la edad.

Podemos desarrollar la motricidad fina, desde tres puntos de vista: la destreza de manos, la destreza de dedos y la coordinación visual y manual. Ésta última, implica movimientos de mayor precisión que son requeridos sobre todo en tareas donde se utilizan de manera simultánea el ojo, mano, dedos como por ejemplo: rasgar, cortar, pintar, colorear, enhebrar, escribir, etc). Las primeras señas de su incipiente desarrollo podemos verlas en "agarrar objetos grandes", "encajar objetos grandes", "pinza digital", "coger objetos y llevarlos a la boca", "garabateo", etc.

También entendemos como motricidad fina las **acciones que implican pequeños grupos musculares de cara, manos y pies**, concretamente, a las palmas de las manos, los ojos, dedos y músculos que rodean la boca. Este grupo de músculos son los que posibilitan mover la lengua, sonreír, soplar, la coordinación mano-ojo, coger objetos, mover los ojos, etc.

Material actividad 1: Rollos de papel higiénico vacíos, pajitas de colores.

Actividad 1: Hacemos agujeritos a los rollos de papel, una vez hechos, intentamos meter las pajitas por los distintos agujeritos.



Material actividad 2: Colador de verduras y limpiapipas de colores.

Actividad 2: Hay que meter por los distintos agujeros los limpiapipas, puede ser en un extremo o en los dos.



Material actividad 3: Plastilina, palitos finos, pajitas, pasta diversa (macarrones, caracolas...)

Actividad 3: Manipular la plastilina y formar con ella una base redonda, encima de ella colocar los palitos o pajitas simulando velas y en cada palito o pajita meter poco a poco la pasta.



Material actividad 4: Cartulinas de colores u otro papel y diferentes juguetes.

Actividad 4: Colocar en el suelo las distintas cartulinas y asociar los distintos juguetes al color de la cartulina.



Material actividad 5: Bote o contenedor, huevera, colador, varias cintas de colores, cadenas, pompones, corchos, llaves, estropajos, telas, abrebotellas, esponjas cucharas de madera, bolsas...

Actividad 5: Un día presentarle al niño el contenedor, la huevera, los corchos, la cuchara de madera y las telas. A partir de ahí dejarle actuar, a la hora de la recogida si es posible tener un contenedor o una bolsa con la foto de cada material, cuando el niño empiece a aburrirse poner los distintos contenedores para que empiece a recoger. Otro día se puede sacar otro tipo de material.



ACTIVIDADES DE PSICOMOTRICIDAD GRUESA

“La psicomotricidad es una disciplina que a través de la evolución corporal y de los movimientos, favorece que el niño desarrolle sus potencialidades sensoriomotoras, afectivas, cognitivas y relacionales.”

Como su nombre indica, la psicomotricidad se ocupa por un lado de la psique y por otro de la parte motriz. Esto es, abarca el desarrollo global del niño (movimiento, emoción y cognición).

Cuando hablamos de psicomotricidad gruesa nos estamos refiriendo a aquella que implica movimientos de grandes grupos musculares. Estos son muy importantes porque permiten expresar la destreza adquirida en las otras áreas y constituyen la base fundamental para el desarrollo del área cognitiva y del lenguaje. De esta manera, la motricidad gruesa incluye movimientos musculares de piernas, brazos, cabeza, abdomen y espalda.

Es muy muy importante que al peque se le estimule para que repte, gatee, ruede, trepe, etc., y ofreciéndoles actividades físicas desde el suelo que les permitan ejercitar los diferentes movimientos e ir desarrollando la musculatura y las habilidades relacionadas con la psicomotricidad gruesa. El desarrollo de habilidades psicomotrices es vital para adquirir luego nuevos conocimientos como la lectoescritura y las matemáticas. Es, además, la responsable de la integración del niño en su entorno a través de la exploración de su propio cuerpo mediante el juego libre y el movimiento.

El niño descubre el medio, a relacionarse, aprender, integrarse socialmente...con su cuerpo. Por ello, hay que darle los recursos y estrategias necesarias para que favorezcan este desarrollo. Puesto que el movimiento influye en su organización psicológica, será la estimulación psicomotriz la que lleve al niño a un óptimo desarrollo global.

Por ejemplo, algunas actividades que le ayudan en su desarrollo motor, son voltear, arrastrar, gatear, hacer equilibrio, saltar, trepar, coordinar sus movimientos, sentido de la orientación... Actividades que le ayudarán en su desarrollo emocional podrían ser, identificar la tristeza, la alegría, el enfado... Y en cuanto al desarrollo cognitivo o aprendizaje, le ayudarán actividades relacionadas con grande/pequeño, dentro/fuera, alto/bajo, rápido/despacio...

Material actividad 1: Mesa salón, sillas, alfombra, contenedor.

Actividad 1: Se prepara un espacio en la casa para formar un circuito. Primero la mesa, después una fila de sillas, luego una alfombra y por último un contenedor. Primero lo hará el adulto que pasará arrastrándose a través del circuito, debajo de la mesa debajo de las sillas, hasta llegar a la alfombra y tocar el contenedor y después el niño. Se puede realizar esta misma actividad incluyendo un objeto que se tenga que llevar en la mano y se deposite al final del recorrido en el contenedor.



Material 2: Cajas de cartón, pelotas , telas

Actividad 2: presentarles el material y dejarles que experimenten libremente , a meterse dentro de las cajas, a que metan las pelotas dentro y las saquen, se escondan con las telas....

